

# Inhalt

	Vorwort · 6
<b>1</b>	Flügel, Scheiben und Laternen · 8
<b>2</b>	Das Vorsignal – der Schlüssel zur Situation · 14
<b>3</b>	Arriviert: Das Vorsignal um 1900 · 22
<b>4</b>	Ulbricht's Doppellicht: Sächsisch für alle · 30
<b>5</b>	Exkurs: Gefahren an der Lichtraumgrenze · 38
<b>6</b>	Merkpfahl, Tafel, Kastenbake · 46
<b>7</b>	Signal genial: Der Schmetterling · 58
<b>8</b>	Zur Ablenkung der Züge · 74
<b>9</b>	Der lange Weg zum dritten Begriff · 80
<b>10</b>	Der Zusatzflügel macht das Rennen · 92
<b>11</b>	Reize aus dem Spiegelkasten · 104
<b>12</b>	Etwas wie ein Briefumschlag · 114
<b>13</b>	Wie streicht man ein Vorsignal? · 120
<b>14</b>	Signale auf Brücken und Auslegern · 126
<b>15</b>	Brückensignale an elektrifizierter Bahn · 134
<b>16</b>	Bildtafeln · 149
<b>17</b>	Technische Zeichnungen · 158
<b>18</b>	Auf einen Blick – Signalordnungen 1875 bis 1935 · 168
<b>19</b>	Zeittafel · 174   Bibliografie · 178   Register · 186

